**Консультация для педагогов**

«Принципы организации досуговой деятельности дошкольников»

 Педагог-психолог Тавасиева И.В.

 Досуговая деятельность является одним из существенных ресурсов оптимизации социальной активности детей, обладает способностью стимулировать процесс социализации и самореализации личности. Досуг детей развивается по своим законам, принципам, теоретически обоснованным и апробированным на практике. Выделяют следующие принципы культурно-досуговой деятельности детей:

1. Принцип всеобщности и доступности - возможность приобщения, вовлеченности всех детей в сферу досуговой деятельности с целью удовлетворения творческих потребностей подрастающего поколения, их досуговых запросов и интересов.
2. Принцип самодеятельности, который реализуется на всех уровнях детского досуга: от любительского объединения до массового праздника. Самодеятельность - сущностное свойство личности, обеспечивающее высокий уровень достижений в любой индивидуальной и коллективной деятельности. Принцип самодеятельности основывается на творческой активности, увлеченности и инициативе детей, с одной стороны, и их поощрении, стимулировании организаторами детского досуга, с другой.
3. Принцип индивидуального подхода, который учитывает индивидуальные запросы, интересы, склонности,способности, возможности, психофизиологические особенности и социальную среду обитания детей при обеспечении их досуга.
4. Принцип систематичности и целенаправленности в организации детского досуга - целесообразное осуществление этой деятельности на основе планомерного и последовательного сочетания непрерывности в работе всех социальных институтов, призванных обеспечивать досуг детей. Семья, дошкольное учреждение, школа, средства массовой информации, досуговые учреждения и др. должны осуществлять деятельность по организации досуга в выходные и будни, во время учебы и в каникулы на основе четко разработанной педагогической системы при единстве целей и задач, разнообразия содержания, форм и методов воздействия.

1. Принцип преемственности в организации досуга - культурное взаимодействие и взаимовлияние поколений. Необходимо активизировать деятельность родителей, всех взрослых на передачу детям социального знания и опыта, на проведение разумного досуга, его философии. Принцип преемственности означает также поддержание норм и традиций при переходе детей из одной возрастной группы в другую, из одного воспитательного учреждения в другое.
2. Принцип занимательности в организации досуга - создание непринужденного эмоционального общения посредством выстраивания всего досуга на основе игры и театрализации, т. к. сухость, блеклость, отсутствие эмоциональной привлекательности способны обречь на неудачу любые формы и методы работы. Детский досуг должен быть красочно оформлен и дополнен самой разнообразной атрибутикой, что превращает его в праздник.

Реализация принципов организации детской культурно-досуговой деятельности на практике по своим масштабам воздействия на личность выходит далеко за рамки досугового времяпрепровождения, это крупномасштабная социальная акция, цель которой — разностороннее развитие личности ребенка.

Проводя промежуточные итоги, мы можем сказать, что досуг рассматривается как сложное социальное явление, включающее отдых, развлечение, праздник, самообразование и творчество.

При организации досуговой деятельности младших дошкольников необходимо учитывать следующие психологические особенности данного возраста: кризис 3 лет, повышенная самостоятельность, дефицит внимания, повышенная активность.

В основе досуговой деятельности лежат следующие принципы: принцип всеобщности и доступности, принцип самодеятельности, принцип индивидуального подхода, принцип систематичности и целенаправленности, принцип преемственности, принцип занимательности.

